

Nachoem M. Wijnberg

## LIEDJE

*De Academische Boekengids 58, september 2006, pp. 12.*

Hoe ik in bed lag,  
als ik als eerste wakker was,  
waarom kan ik mij pas herinneren  
wat ik zag of dacht  
vanaf dat ik voorzichtig opstond.

Waar ik naar luister  
omdat jij er naar luisterde,  
en ik zonder het je te zeggen,  
als ik wachtte tot je terugkwam,  
alleen in je huis.

Wil daarheen terug,  
zonder jou,  
dat is niet moeilijk,  
je bent toch nergens te vinden,  
wie houdt mij tegen.

Ik probeer te bedenken  
welke verstoringen mogelijk zijn,  
om ze een voor een  
groter te maken tot ik ze kan meten,  
zo doe je een experiment.

Dan weet ik beter wat ik heb,  
wat ik mis is,  
waarom ik mij voel zoals ik voel,  
luisteren naar  
waar naar geluisterd is.

**Prof. mr. dr. Nachoem M. Wijnberg** debuteerde in 1989 als dichter met de bundel *De Simulatie van de Schepping* (Holland). Daarna volgden met regelmaat andere bundels, bij uitgeverij De Bezige Bij en bij Contact. In 2003 verscheen bij Contact ook *Uit7*, een bloemlezing uit eigen werk. De bundel *Geschenken* werd in 1997 bekroond met de Herman Gorterprijs. Voor de bundel *Vogels* kreeg hij in 2004 de Paul Snoek Poëzieprijs uitgereikt. In 2005 werd de bundel *Eerst dit dan dat* genomineerd voor de VSB-Poëzieprijs en bekroond met de Jan Campertprijs. In hetzelfde jaar verscheen de roman *De opvolging* (Contact). 'LIEDJE' zal deel uitmaken van de in oktober 2006 bij Contact te verschijnen bundel *Liedjes*.