

**Frans Budé**

***Landgoed La Tesa. Zoveel later***

**Gedicht**

Het craquelé, wie kijkt ernaar, speurt nog tussen  
de bouwval naar grijpgrage handen die onder het knarsen  
van dennen scharen en dumpen? De klok in het torentje,  
er daalde stilte in. De poorten en portalen, hun oude luister,

bedekt met het patijn van gruis. Je zegt: ik ontken de vogels  
en de bomen niet, de nachtelijke vaart waarin sterren  
zonder vangnet boven open daken van het landgoed zweven.

Ooit was het druk hier, forellen sprongen moeiteloos  
tegen de hemel op. Alleen de bomen weten waar  
tussen iele stofjes in het licht een roekeloze arend

scheerde, kraste, zich tussen bladeren in de vijver vallen liet.

Frans Budé (Maastricht, 1945) is dichter, beeldend kunstenaar en fotograaf. Sinds zijn debuutbundel *Vlammend marmer* (Meulenhoff, 1984) zijn tientallen bundels en andere, vaak bibliofiele uitgaven van zijn hand verschenen. Zijn nieuwste bundel *Transit* verschijnt najaar 2012 bij uitgeverij Meulenhoff.