

*Oude mannen*

*in wollen kostuums,*

*in een hotel in de bergen,*

*stromend water en zachte handdoeken*

*in elke kamer, als in:*

*hij is niet echt arm,*

*woont ook niet echt*

*in een hut, maar hij heeft*

*de klassieken volledig.*

*Zij waren al te oud*

*toen de vorige begon,*

*maar misschien maakten zij*

*plannen om die sneller te winnen en*

*stuurden die op, maar kregen niet*

*op tijd antwoord, of*

*alle oorlogen zijn voorbij en morgen*

*begint er een nieuwe.*

Prof. mr. dr. Nachoem M. Wijnberg is hoogleraar cultureel ondernemerschap en management aan de Universiteit van Amsterdam (Amsterdam Business School). In 1989 debuteerde hij als dichter met de bundel *De simulatie van de schepping* (Holland). Daarna volgden met regelmaat andere bundels en romans, bij De Bezige Bij (tot 2000) en bij Uitgeverij Contact.

De bundel *Geschenken* (1996) werd in 1997 bekroond met de Herman Gorterprijs. Voor de bundel *Vogels* (2001) kreeg Wijnberg in 2004 de Paul Snoek Poëzieprijs uitgereikt. De bundel *Eerst dit dan dat* (2004) werd in 2005 bekroond met de Jan Campertprijs. In 2007 verscheen *Uit tien*, een bloemlezing uit vroegere bundels. In 2008 kreeg hij de Ida Gerhardt Poëzieprijs voor de bundel *Liedjes* (2006). In 2009 ontving hij de VSB-Poëzieprijs voor de bundel *Het leven van* (2008). Zijn nieuwste gedichtenbundel heet *Divan van Ghalib* (2009), bekroond met de Gedichtendagprijs 2010.