

*Daar in blauw ligt het kleurzingende losse  
ogen naar het leven staande veelvuldig ovalen  
  
van dit samenvattend veel oranje soms zwart  
en wit grenzend aan grijs waar de zee is  
  
geweest heen en weer terug en weer overal  
zijn plekken waar niemand aan denkt en  
  
daar beweegt het beweegt het daar ergens  
sta ik met mijn tas mijn agenda paraat  
  
en praat waar je iets bij moet denken  
als oo, aa, ee en de monoloog van de zee.*

Esther Jansma (1958) is archeoloog en dichter. Vanaf 1984 verschenen gedichten van Jansma in de literaire tijdschriften *Maatstaf*, *De Tweede Ronde* en *Bzzlletin*. In 1988 debuteerde zij met de bundel *Stem onder mijn bed* (De Arbeiderspers). Voor haar bundel *Hier is de tijd* (De Arbeiderspers, 1998) ontving zij de VSB Poëzieprijs 1999. *Dakruiters* (De Arbeiderspers, 2000) werd bekroond met de Belgische Hugues C. Pernathprijs 2001. In 2006 ontving Jansma de A. Roland Holst Penning-Stipendium voor haar hele oeuvre en de Jan Campertprijs voor de bundel *Alles is nieuw* (De Arbeiderspers, 2005). In 2007 werd Jansma benoemd tot bijzonder hoogleraar dendrochronologie en paleoecologie van het Kwartair aan de Faculteit Geowetenschappen van de Universiteit Utrecht. Daarnaast is zij werkzaam als onderzoeker bij de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed.