

## Van de redactie

Natuurwetten zijn algemeen geldige regelmatigheden. Onder dezelfde condities verlopen natuurlijke processen op dezelfde wijze. Dat staat niet alleen nog steeds in het woordenboek. Ook het spraakgebruik ziet het zo. Toch is de quantummechanica al een kleine eeuw oud en daarmee ook het inzicht dat dezelfde processen onder dezelfde condities een verschillend meetresultaat kunnen opleveren. Kennelijk is deze nieuwe natuurkunde van de twintigste eeuw niet echt doorgedrongen tot het dagelijks spraakgebruik en nog geen gangbare kennis geworden. Anders dan bijvoorbeeld de evolutietheorie. Gerard Nienhuis prijst een Amerikaans boek aan dat daarin verandering probeert te brengen en al doende doet hij dat zelf ook. In deze *Boekengids*.

Niet alle boekbesprekingen zijn aanbevelingen. Een recente biografie van Walt Disney bevat Jaap Kooijman maar matig. Het boek is vooral gericht op de persoon en schenkt geen aandacht aan de context en al helemaal niet aan de rol die Disney speelde en speelt in de Amerikaanse cultuur. Dat had wel moeten, vindt Kooijman. Het is zijns inziens een mislukt boek, om wat er niet in staat. Intussen beschrijft de recensent vanzelfsprekend ook wat de biograaf wel heeft geschreven over Walt Disney in de 416 bladzijden die het boek telt. Het zou me niet verbazen als menig lezer op grond daarvan deze biografie toch ging lezen.

Floris Cohen zag in het *Historisch Nieuwsblad* een bespreking van een boek dat hij met grote bewondering had gelezen: *De uitvinding van de mensheid. Korte wereldgeschiedenis van het denken over gelijkheid en cultuurverschil* van Siep Stuurman. Maar de recensent was niet onder de indruk, sterker: hij zette Stuurman in de hoek van de quasihistorici, die de geschiedenis gebruiken als een pakhuis waaruit je naar believen materiaal kunt ophalen of laten liggen om je eigen stellingen te illustreren. Cohen liet het er niet bij zitten. Hij schrijft in deze *Boekengids* een eigen bespreking, waarin hij uiteenzet hoe bijzonder de prestatie van Stuurman is, hoe verhelderend zijn inzichten en hoe benepen de blik van de eerdere recensent. Alles met een keur van argumenten. Zodat u, beste lezers, zoals steeds, uw eigen oordeel kunt vormen.

**Sijbolt Noorda**, redactievoorzitter